

Axel **PAPE**



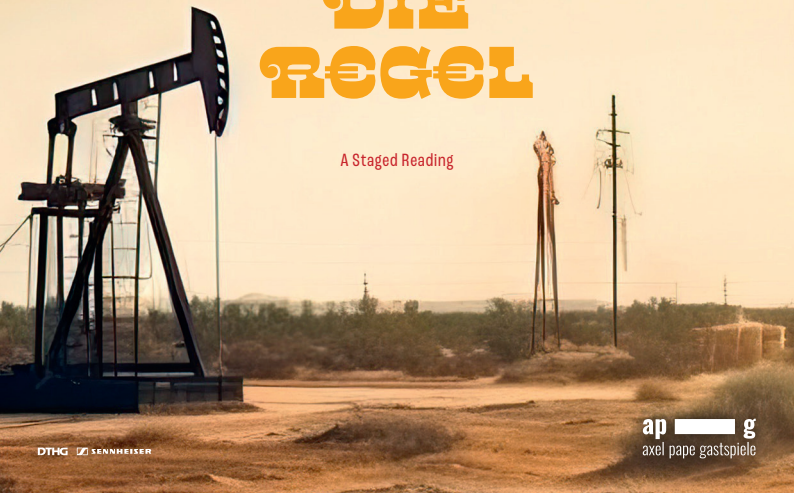
Jutta **DOLLE**



**BRECHT**

**DIE  
AUSNAHME  
UND  
DIE  
REGEL**

A Staged Reading



Der Kaufmann Karl Langmann ist überzeugt, nur der Stärkere erreicht etwas. In einem ebenso spannenden wie komischen Rennen um ein Ölgeschäft treibt er seinen Angestellten an, bis es in der Wüste zum Showdown auf Leben und Tod kommt.

Im darauffolgenden Prozess keimt Hoffnung auf Gerechtigkeit auf – aber wie wird der Richter entscheiden, nach welchen Regeln wird er urteilen, wie wird er sie auslegen? Miteinander oder gegeneinander – was wird zukünftig die Regel, was die Ausnahme sein?

Brechts Text ist so aktuell, als wäre er gestern geschrieben – in beeindruckender Sprache und mit überraschendem Humor. Ein Krimi zwischen Western und Polit-Thriller voller Spannung und eine Geschichte, deren Bedeutung und Witz nie treffender waren.

**BRECHT**

# DIE AUSNAHME UND DIE REGEL

A Staged Reading

**DARSTELLER** Jutta Dolle, Axel Pape

**REGIE** Axel Pape

**BÜHNE** Kuschti Wähler

**KOSTÜM** Evelyn Dalibor

**VIDEO** Henning Groß

**MUSIK** Axel Pape

**GRAFIKDESIGN** Mario Wengler

**FOTOS** Björn Kommerell, Philipp Wente

**VERLAG** Suhrkamp Verlag

**PRODUKTION** axel pape gastspiele | ap\_g

**KONTAKT** [gastspiele@axelpape.de](mailto:gastspiele@axelpape.de)

*„Ein Abend, an dem man große Kunst erlebt. Axel Pape und Jutta Dolle ermöglichen durch ihr schauspielerisches Können einen großartigen Brecht-Abend von unglaublicher Aktualität.“*

*—Michael Müller, RBm von Berlin a.D.*

*„Die Ausnahme und die Regel begeistert. Axel Pape inszeniert Bertolt Brecht, die Aufführung mit Jutta Dolle gelingt hochspannend.“*

*—Bonner General-Anzeiger*